



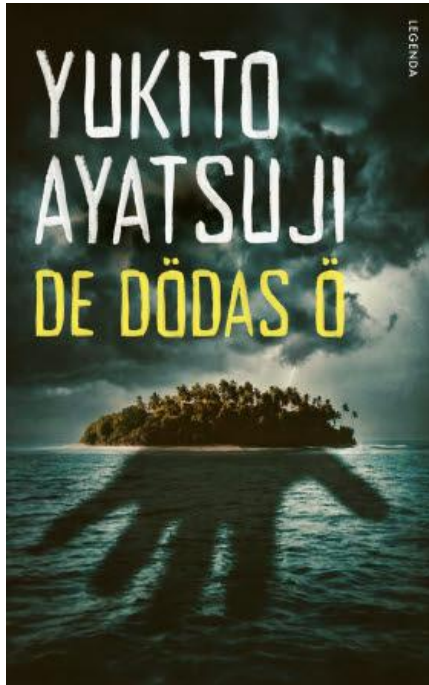
LEGENDA

Höst 2026

De dödas ö

Yukito Ayatsuji

Översatt av Lars Vargö



“En av de mest fantastiska deckare jag någonsin läst.” New York Times

Den klippiga ön Tsunojima har varit skådeplats för en serie bestialiska mord som aldrig fått sin förklaring. Den blir också det självklara resmålet för en grupp studenter med deckargåtor som gemensam passion.

Men historien upprepar sig, och snart mördas den ena efter den andra. Paniken och paranoian skenar bland de alltmer decimerade studenterna. Går en galning lös på ön? Vilken koppling finns till den äldre historien? Och hur ska de ta sig tillbaka till tryggheten på fastlandet?

Den diaboliska lösningen på Agatha Christies klassiska en-efter-en-tematik som presenteras här har överraskat många läsare.

Den kultförklarade *De dödas ö* utkom 1987 och anses ha lanserat den omåttligt populära shinhonkaku-trenden i Japan: klassiska pusseldeckare i bloddrypande omgivning. Nu utges den för första gången på svenska, översatt från japanska av Lars Vargö.

YUKITO AYATSUJI (f. 1960) är en av grundarna av Japanska deckarförfattares förening. Hans debutverk *De dödas ö* hamnade på plats 8 över Bästa japanska deckarna i en offentlig omröstning. Den förekommer också på Esquires "50 bästa mysterieböcker någonsin", Book Riots "50 bästa mysterier med en twist" och Guardians "Bästa mysterieböckerna och thrillers".



FOTO: KIYOSHI MORI / KODANSHA LTD

UTKOMMER: 2026-09-25

OMSLAG: Michael Ceken

HÄFTAD 9789190107140

E-BOK (EPUB3) 9789190107157

Medusa

Martine Desjardins

Översatt av Emma Majberger

När Medusa förskjuts av sin familj och spärras in på Athenæum, ett isolerat institut för unga kvinnor med kroppsliga defekter, har hon dittills aldrig vågat se sig i spegeln. Hela sitt liv har hon gått med håret för ansiktet och blicken i golvet eftersom hennes fruktade ögon måste döljas.

Innanför institutets murar pågår grymma ritualer och förnedrande lekar, iscensatta av män med makt. De unga kvinnorna formas genom lydnad och skam, och de som inte överlever sänks i sjön som är full av självlysande maneter. Men ett gryende motstånd anas och Medusa bär på krafter som hotar hela ordningen.

Medusa är ett mörkt, suggestivt läsäventyr där myten får nytt liv. Det är en laddad gotisk saga om makt, begär och motstånd, lika obehaglig som oemotståndlig.

”Ett under av gotisk skräck.”

Le Monde

”Romanen sjuder av fantasi och fångar oss i ett berättargrepp som är omöjligt att ta sig ur. Och ännu bättre: man vill bara ha mer.”

Journal de Montréal

MARTINE DESJARDINS, född 1957 i Mount-Royal, Québec, är författare och litteraturvetare. Hennes romaner har nominerats och belönats med flera av Kanadas och Québecks främsta litteraturpriser.



UTKOMMER: 2026-09-15
OMSLAG: Michael Ceken
HÄFTAD 9789190107164
E-BOK (EPUB3) 9789190107379
Skönlitteratur

Som det anstår en Wooster

P.G. Wodehouse

Översatt av Birgitta Hammar



“Den mest produktive och mest välgörande författaren någonsin” Stephen Fry

Har Bertie Wooster någonsin varit intrasslad i en värre härva olyckor? Det börjar med att hans favoritfaster Dahlia ber honom gå in i en antikhandel och fnysa åt en silverpjäs. Det låter kanske enkelt, men allt som kan gå fel går fel. Snart tvingas Bertie till godset Totleigh Towers, som mycket väl kan vara helvetet på jorden, för att stjäla silverpjäsen av dess nye ägare. Med den fruktansvärde fascistpampen Sir Roderock Spode i hasorna blir det ännu svårare att föra sig som det anstår en Wooster ...

Som det anstår en Wooster utkom 1938 och finns med i Telegraphs “15 bästa komiska böckerna av alla tider”, i Esquires “30 roligaste böckerna som någonsin skrivits”, Guardians “1 000 böcker alla måste läsa” och Penguin Books “100 klassiker du måste läsa”. Här återutges den i Birgitta Hammars briljanta översättning och med ett nyskrivet förord av Johan Hakelius, ledamot av Wodehouseakademien.



P.G. WODEHOUSE (1881–1975) har kallats världens populäraste humorist. Hans fristående böcker om den vise betjänten Jeeves och den odräglige arbetsgivaren Wooster har blivit särskilt älskade.

UTKOMMER: 2026-11-06

HÄFTAD 9789190107232

E-BOK (EPUB3) 9789190107348

Tack, Jeeves

P.G. Wodehouse

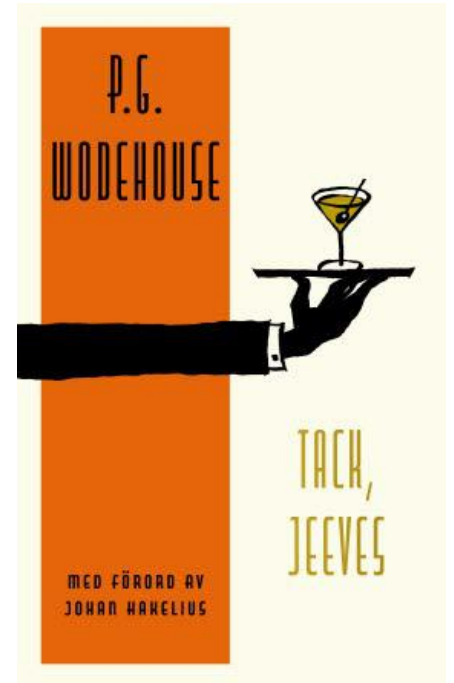
Översatt av Vilgot Hammarling

I *Tack Jeeves!* har Bertie Wooster funnit en ny hobby: banjon. Att grannarna stör sig på att han börjat klinka i tid och otid är en sak - men plötsligt säger Jeeves upp sig!

När det otänkbara skett söker Bertie och banjon tröst på landet. Men inte heller där ges han någon ro. Snart trängs alldeles för många oönskade storheter från hans förflutna där - den gamla flamman Pauline Stoker och hjärnskrynkeln Sir Roderick Glossop för att nämna två av de absolut värsta. Den enda som till sist saknas, och saknas alltmer desperat, är Jeeves ...

Tack, Jeeves! utkom 1934 och finns med i Telegraphs "15 bästa komiska böckerna av alla tider", i Esquires "30 roligaste böckerna som någonsin skrivits", i Guardians "1 000 böcker alla måste läsa" och Penguin Books "100 klassiker du måste läsa". Här återutges den i Vilgot Hammarlings klassiska översättning och med ett nyskrivet förord av Johan Hakelius, ledamot av Wodehouseakademien.

P.G. WODEHOUSE (1881-1975) har kallats världens populäraste humorist. Hans fristående böcker om den vise betjänten Jeeves och den odräglige arbetsgivaren Wooster har blivit särskilt älskade.



UTKOMMER: 2026-11-06
HÄFTAD 9789190107218
E-BOK (EPUB3) 9789190107355

All right, Jeeves

P.G. Wodehouse

Översatt av Birgitta Hammar



I *Allright, Jeeves!* vill Bertie Wooster för en gångs skull hjälpa sina vänner utan att be om Jeeves goda råd. Framgången blir måttlig. Istället för att ordna så att Gussie Fink-Nottle kan förlova sig med sin älskade Madeline Bassett är det plötsligt Bertie som förlovats med henne. Vad Bertie än sedan tar sig till ökar bara kaoset och kulminerar i Gussies högtidstal i byskolan som skådespelaren Stephen Fry dubbat till "det enskilt roligaste stycket som skrivits på engelska språket". Därefter finns inget annat att göra än att hoppas att Jeeves kan rycka in innan det är för sent.

Allright, Jeeves! utkom 1934 och har korats till "Bästa komiska boken av en engelsk författare" i en offentlig omröstning på nätet. Här återutges den i Birgitta Hammars briljanta översättning och med ett nyskrivet förord av Johan Hakelius, ledamot av Wodehouseakademien.

"Ingen boksamling, oavsett storlek, bör vara utan ett välanvänt exemplar av *Allright, Jeeves!*"

John Le Carré

P.G. WODEHOUSE (1881–1975) har kallats världens populäraste humorist. Hans fristående böcker om den vise betjänten Jeeves och den odräglige arbetsgivaren Wooster har blivit särskilt älskade.



UTKOMMER: 2026-11-06

HÄFTAD 9789190107225

E-BOK (EPUB3) 9789190107362

Kontakt

Ami Mören	Kommunikationsansvarig	08-453 86 95
Sofia Thermaenius	Kommunikationsansvarig	08-453 86 54
Therese Pietilä	Försäljningskoordinator	08-453 86 88
Kristina Billow	Kundansvarig	08-453 87 51
Sofia Cecioni	Kundansvarig	08-453 86 45

Mejla oss gärna på fornamn.efternamn@nok.se
Växel: 08-453 86 00 Mejl: info@nok.se

Högupplösta bokomslag och författarporträtt för fri publicering
i samband med recension kan hämtas på www.nok.se/press

Vill du lägga en order: ring 08-657 95 00 eller mejla order@forlagssystem.se



Natur & Kultur
Karlavägen 31
Box 24047
104 50 Stockholm
www.nok.se

Följ oss!

Prenumerera på våra nyhetsbrev för att få inbjudningar,
rabatter och den senaste informationen om vår utgivning.
Läs mer på www.nok.se/nyhetsbrev



Instagram: [@Legendaforlag](https://www.instagram.com/Legendaforlag)

Varje gång du väljer förlaget Natur & Kultur är du med och bidrar till något större. Vi är en oberoende stiftelse som ska göra skillnad i samhället. Förutom att inspirera till läsande och lärande stärker vi röster i det demokratiska samtalet genom priser, stipendier och stöd. **Vi ger ordet till fler.**