

Instruktion

Leverera Illustratorbilder till Natur & Kultur

Illustratörer, fotografer, bildhanteringsföretag och andra som levererar illustrationer till Natur & Kultur ska följa dessa riktlinjer. Syftet är att säkerställa en jämn och god kvalitet, standardisera arbetssättet för formgivare och underlätta vid nyttgåvor genom att skapa ordning i arkivet.

Tekniska krav och riktlinjer vid bildbehandling

- I normalläget så skapas ett CMYK-baserat dokument i Adobe Illustrator. Undantag kan göras om illustrationerna uttryckligen ska användas enbart i digitala kanaler.
- Leverera filen som Illustrator-kompatibel PDF.
- För komplexa Illustrator-dokument (många lager, transparens effekter etc.) rekommenderas att du exporterar en separat PDF-fil med inställningen PDF/X-1a (som då kan användas problemfritt i tryckoriginalframställningen). Bifoga också det fullständiga Illustrator-dokumentet i en separat mapp.
- Dekorfärger måste döpas konsekvent annars blir det problem senare i arbetsflödet. Om dekorfärgen är en Pantone-färg så använd det namn som Adobe Illustrator föreslår när du letar upp färgen i ett bibliotek. Det namnet kan vara exempelvis *PANTONE 485*.
- Tunna svarta objekt, såsom linjer och text, ska enbart bestå av svart tryckfärg. Djupsvart, det vill säga svart med en inblandning av annan färg, används normalt inte i illustrationer.
- Tänk på att Adobe Illustrator inte automatiskt anger övertryck för svarta objekt. Det är illustratörens ansvar att övertrycksinställningar är korrekta. (Övertryck för ett objekt i Adobe Illustrator anges i paletten *Attribut*). Många tryckerier har en grundinställning i sina utskriftssystem där svarta objekt alltid tvingas till övertryck. I de fall ett svart objekt verkligen ska ha ursparning bör detta påpekas vid lämning av original.

Namngivning

- Var tydlig och kortfattad vid döpingen av filer. Ange exempelvis tänkt sida eller en kort beskrivning av motivet.
- Undvik filnamn med specialtecken såsom: \$, /, :, ^, å, ä, ö.
- Använd engelska: cover, background, spread eftersom vissa titlar kan komma att översättas och då hanteras i utlandet.

Om du behöver assistans eller vill kontrollera ifall du gjort rätt så kontakta Natur & Kulturs produktionsavdelning hos Printpool: nok@printpool.se

Inställningar, ICC-profiler, mallar och instruktioner finns alltid på: www.nok.se/frilanswebb

