

GULDKLASSEN

Gåtan



**Utdrag ur
Guldklassen
åk 1 läsebok**

Ingela Korsell
Johan Rundberg

A B C



**NATUR &
KULTUR**





Läsinlärning enligt phonics

Guldklassen ger dig en läsinlärning med ljudningsmetoden (phonics) i kombination med en explicit och systematisk undervisning.

Guldklassen tas fram i samarbete med logoped Anna Eva Hallin och professor Linda Fälth.

**I det här utdraget kan du läsa
kapitel 1 resp 15 från läsebok
A, B och C, Gåtan.**

A-boken passar de som ännu inte
knäckt läskoden. B-boken passar
de elever som kommit igång med
läsningen. C-boken är främst tänkt
som högläsningbok.

Trevlig läsning!



GULDKLASSEN

Gåtan



Ingela Korsell

Johan Rundberg

Illustrationer av Katarina Strömgård

Natur & Kultur

Kapitel 1

Otur



Här är Selda.



– Hej!

– Hej Selda!



– Ooo! sa Selda.



– Här är jag, sa Selda.

En kaxig vaktmästare



På rasten leker Selda och Love i snön.
Selda är expert på spår.
Hon får spåren i snön att se exakt ut
som spår från en t-rex.



– Kolla! Någon står på taket,
säger Love.

Det är Åsa. Hon ska ta bort isen.

Barnen ställer sig i en halvcirkel. 🌕

– Akta dig, Åsa! ropar någon.

– Det är inte någon fara, svarar Åsa.

Jag har spänt fast mig.



Åsa hugger mot en istapp med yxan.
Isen faller mot marken och krossas.
Bitarna sprider sig över skolgården.



Selda tar upp en isklump och håller i den.

Vanten blir blöt.

Då får hon en idé.



Hon drar ner blixtlåset på sin jacka.

GULDKLASSEN

Gåtan



Ingela Korsell

Johan Rundberg

Illustrationer av Katarina Strömgård

Natur & Kultur

Kapitel 1

Otur



Selda är sen. Hon springer över skolgården.

Alla andra har redan gått in.

Hon rycker upp dörren.



Klassen sitter på den röda mattan.

Alla tittar på Selda.

Det är lite pinsamt att komma sent.

– Hej Selda! säger Amira och ler.

– Hej, flåsar Selda.

På Seldas bord ligger en spegel.

– Vi ska rita oss själva, förklarar Love.

Selda håller upp spegeln.

Först ritas hon sitt huvud. Det ser ut som ett U.

Sedan ritas hon munnen.

– Ooo! säger Selda.





Nu är Seldas bild klar.

- Här är jag! säger Selda.
- Det ser ut som du, säger Ali.
- Får jag låna ditt sudd? frågar Love.

Seldas tar sitt sudd.

Då ser hon det.

- Inte detta också, säger Selda. I dag måste vara min otursdag.

En kaxig vaktmästare



På rasten leker Selda och Love i snön.

Selda är expert på spår. Hon trampar upp spår som ser exakt ut som spåren efter en dinosaurie.

Nu ser det ut som att en t-rex klampat omkring på skolgården.



Love pekar mot skolan.

– Kolla! säger han. Någon står på taket.

Selda tror att Love skojar. Men det är på riktigt.

Det är Åsa som står där. Hon ska ta bort
istapparna.

Eleverna samlas i en halvcirkel.

– Akta dig, Åsa! ropar någon.

– Ingen fara, säger Åsa. Jag har spänt fast mig.

Försiktigt sträcker Åsa ut yxan och hugger mot en istapp.

Det ser livsfarligt ut.

Efter tre hugg lossnar istappen och krossas mot marken.

Isbitarna sprids över skolgården.

Eleverna jublar och applåderar.

– ÅSA! – ÅSA! – ÅSA!





Selda plockar upp en isklump från marken.

Den är tung, nästan som en sten.

Selda känner att vanten börjar blir blöt.

Då får hon en idé.

När Amira ringer i klockan drar Selda ner blixtlåset på sin jacka.

GULDKLASSEN

Gåtan



Ingela Korsell

Johan Rundberg

Illustrationer av Katarina Strömgård

Natur & Kultur

Kapitel 1

Otur

Det är en varm och solig onsdag. I dag har Guldklassen gått prick en vecka i skolan. Men morgonen har inte börjat bra för Selda. Hon är sen till samlingen. Just nu springer hon över den tomma skolgården. Hennes sandaler trummar mot asfalten och ryggsäcken skumpar på ryggen.



Selda rycker upp dörren till kapphallen. Hon sparkar av sig skorna och rusar in i klassrummet. Där sitter hela klassen på den runda röda mattan mitt på golvet. Alla tittar upp mot henne. Selda känner att hon blir röd i ansiktet. För det är lite pinsamt att komma för sent. Men den här gången var det faktiskt mammas fel.

– Hej Selda! säger Amira och ler.

– Hej! svarar Selda alldeles andfådd.

Hon sätter sig på mattan bredvid Love.

– Var har du varit? viskar han. Du har missat hela samlingen.

– Jag skulle just ringa efter dig, säger Amira. Vi blev lite oroliga.

– Vi försov oss, flåsar Selda.

– Oj, säger Amira. Men så bra att du kom till slut.

Amira vänder sig till klassen och säger:

– Okej, nu kan alla gå och sätta sig på sina stolar.

När Selda kommer till sin plats ser hon något ovanligt. På bordet ligger några små ovala speglar.

– Vad ska vi ha dem till? frågar hon.

– Spegla oss såklart, svarar Ali.

Ali är ny i klassen. Han började för en vecka sedan.

– Vi ska rita självporträtt, förklarar Love. Amira sa det innan du kom.

Selda börjar spegla sig. Hon kan inte låta bli att göra grimaser. Ali fnissar åt henne. Selda puffar på Love så att han också ska se hennes roliga grimas. Men Love är upptagen med att rita.



Selda rycker på axlarna och tar ett papper. Det har en guldrum som man ska rita i. Längst ner skriver hon sitt namn. Det blir fint.

Nu är det dags för självporträttet. Hon tittar i spegeln. Sedan väljer hon en svart färgpenna och ritar ansiktsformen. Det ser ut som bokstaven U. Näsan ritar hon som ett rakt streck, som bokstaven I. Näsborrharna formar hon som två små ringar, som bokstaven O. Håret ritar hon som långa slingrande ormar. Det tar ganska lång tid eftersom hon har så mycket hår. Till slut är hon nöjd.

Sedan börjar hon picka med pennan mot pappret. Det hörs ett knackande ljud mot bordet.

– Vad gör du? frågar Ali nyfiket.

– Fröknar, svarar Selda.

– Va? säger Ali.

– Jag ritar mina fröknar, säger Selda igen. Jag har massor. Kolla!

Hon pekar på sin näsa.

Ali ser så förvirrad ut att Selda börjar skratta.

- Det heter inte fröknar, mumlar Love. Prickarna heter fräknar.
- Men *fröknar på näsan* är roligare, säger Selda.
- Det tycker jag också, fnissar Ali.

Love svarar inte, men Selda ser att han ler lite.

- Får jag låna ditt sudd, Selda? frågar Love.

Selda sträcker sig efter suddet. Det som ser ut och luktar som en jordgubbe.

Då ser hon det.

- NÄ, inte detta också, säger Selda besviket. I dag måste vara min otursdag. Vem har gjort det här?



En kaxig vaktmästare

På rasten försöker Selda och Love göra en snögubbe. För att göra en snögubbe behövs tre snöbollar. En boll för huvudet, en boll för magen och en boll för fötterna. Tyvärr är det ingen kramsnö. Bollarna går bara sönder hela tiden. Inte ens ett litet huvud lyckas de göra.

– Det här funkar ju inte, säger Selda irriterat. Ska vi göra dinosauriespår i stället?

Selda är expert på spår. Hon kan göra spår i snön som ser exakt ut som att en t-rex gått där.



Först svarar Love inte. Sedan pekar han mot skolan.

– Kolla! Någon står på taket.

Först tror Selda att Love skojar. Men när hon riktar blicken uppåt ser hon att det är sant. Högt uppe på skolans tak står faktiskt en figur. Det är Åsa. Hon håller en yxa i handen. Runt magen har hon ett bälte med en lina i. Försiktigt går hon mot kanten av taket.

En efter en slutar eleverna på skolgården att leka. Aldrig förr har det varit så tyst på en rast.

Nu står Åsa bara några centimeter från kanten. Det ser livsfarligt ut. Selda känner hur det kittlar till i magen.

Eleverna ställer sig i en halvcirkel.

– Akta dig, Åsa! ropar någon.

– Det är ingen fara, säger Åsa. Jag har spänt fast mig.

– Vad ska hon göra? frågar Love oroligt.

Då minns Selda vad Radde berättade för henne på morgonen. Om det röda bandet och varför ingen får gå nära skolans vägg.

– Åsa ska ta bort istapparna från taket, förklarar Selda.



Försiktigt sträcker Åsa ut yxan och hugger mot en tjock istapp. Efter tre hugg lossnar istappen. Den faller mot marken och krossas med en smäll. Bitarna glider över skolgården.

– Heja! ropar Selda.

– Igen! ropar Love.



Åsa slår ner istapparna en efter en. När hon har kommit till andra änden av taket är alla istappar borta. Jublet och applåderna hörs över hela skolgården.

– ÅSA! – ÅSA! – ÅSA!

Åsa vinkar kaxigt med sin lediga hand. Sedan går hon mot takluckan.

Sofia och Radde hjälps åt att ta bort det röda bandet. Nu behöver ingen längre vara rädd för att få en istapp i huvudet.

Selda plockar upp en isklump från marken. Den är tung, nästan som en sten. Hon borstar klumpen ren från snö. Undertill är den blank som en diamant. Eller en isglass. Selda får lust att slicka på den. Men hon vet att tungan kan fastna om man slickar på något kallt. Så hon låter bli. Selda känner att vanten börjar blir blöt. Hjärtat hoppar till i bröstet. Hon har fått en idé!

Precis då ringer Amira i klockan. Rasten är slut. Alla klasskompisar rusar mot dörren. Men Selda står kvar med isklumpen i handen. Hon tvekar en liten stund. Sedan drar hon ner jackans blixtlås.



GULDKLASSEN

Selda håller upp ett pyttelitet brev i luften.

- Vi har fått post! ropar hon.

Det blir knäpptyst i klassrummet.

Hon läser: "Fyra ledtrådar ska ni finna.

Något fint kan ni vinna. Från Elme"

En skattjakt har börjat - men vem är Elme? Och vad är det Guldklassen kan vinna?



I **Gåtan** får du följa Selda, Love och de andra i Guldklassen under ett skolår fullt av mysterier och vänskap. En liten vätte verkar ligga bakom både bus och hemligheter, och snart är hela klassen inblandad i jakten på gåtans lösning.

Läseböckerna i tre nivåer - A, B och C - ger alla elever möjlighet att möta samma berättelse, men med olika mycket text.

Guldklassen är ett läromedel i svenska för lågstadiet.

Läs mer på nok.se/guldklassen.