



Lärarhandledning av
Pär Sahlin



BÄSTA
FRIENDS
FOREVER

Ellen Karlsson
Karin Cyrén

Lärohandledning till Bästa Friends Forever Av Pär Sahlin

Det här är en lärohandledning till boken *Bästa Friends Forever* av författaren Ellen Karlsson och illustratören Karin Cyrén, utgiven av bokförlaget Natur & Kultur. I lärohandledningen finns tankar, idéer och förslag på hur du kan arbeta med boken tillsammans med dina elever.

Om boken

Bästa Friends Forever är den första delen i serien Bästa-böckerna som kommer följas av *Bästa överraskningen*, *Bästa klassen i världen* och *Bästa ledsna bästisar*. Boken handlar om Noa, som går i världens bästa förskoleklass. I klassen går också Noas bästa vän Manne. Det finns bara en dålig grej med Manne och det är att han är så snäll att alla vill vara med honom. När sura Annie börjar i klassen är det förstås Manne som tar hand om henne. Noa känner sig utanför.



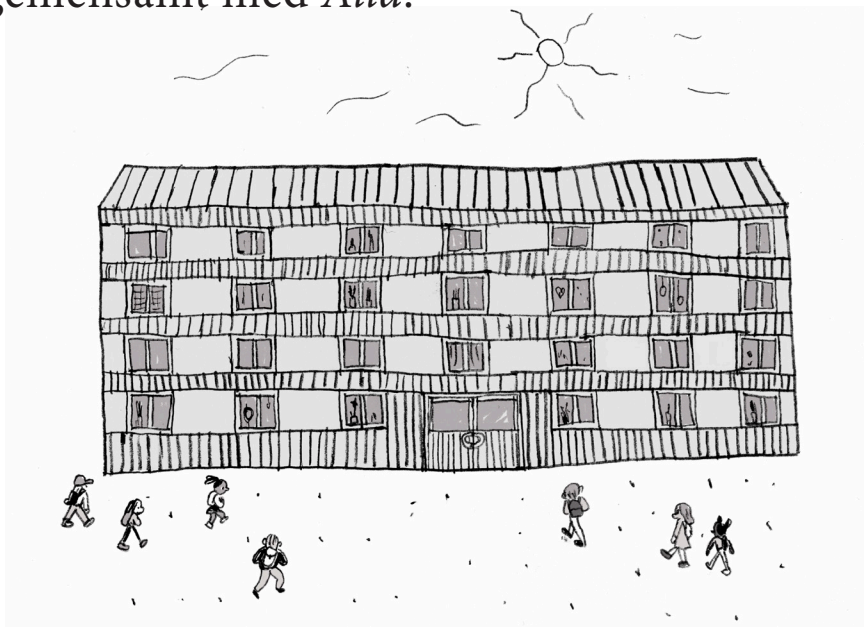
Högläsning

Boken lämpar sig väl för högläsning och passar särskilt bra att läsa i förskoleklass. Under läsningen är det bra om du samtidigt kan låta eleverna ta del av illustrationerna.

Samtala om boken

Att samtala om boken före, under och efter läsningen fungerar som ett stöd för eleverna att förstå och leva sig in i det de läser. Samtalen kan röra allt från handlingen, karaktärerna och miljöerna till språket och illustrationerna. De kan också handla om elevernas egna upplevelser, tankar och känslor inför det lästa. *Bästa Friends Forever* tar upp ämnen som vänskap, förskoleklass, familjeliv, att visa känslor, att vara den man är. Ge eleverna möjlighet att reflektera och fördjupa sina tankar, känslor och erfarenheter kring det ni har läst. Uppmuntra dem att koppla läsningen till sig själva, till andra texter och till sin omvärld.

Använd dig gärna av samtalsmodeller som uppmuntrar eleverna att våga prata och delge sina tankar, till exempel EPA-modellen där eleverna först funderar *Enskilt*, sedan i *Par* för att därefter diskutera gemensamt med *Alla*.



Samtalsfrågor

Här nedan följer förslag på samtalsfrågor att arbeta med före, under och efter läsningen.

Frågorna är uppdelade i avsnitt som följer bokens kapitelindelning.

Bokens omslag och baksida

Låt eleverna titta på omslaget och läsa baksidestexten.

1. Vad heter personerna som har skrivit och ritat (illustrerat) boken? Känner du till några andra böcker som de har skrivit eller ritat (illustrerat)? Vilka då?
2. Vad ser du på omslaget? Vad tror du boken handlar om utifrån vad du ser på omslaget?
3. Varför tror du att boken heter Bästa Friends Forever?
4. Vad får du veta om bokens innehåll när du läser baksidestexten?
5. Vad tror du kommer att hända i boken?

Kapitel 1

Läs det första kapitlet i boken. Samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Vilka personer består Noas familj av?
2. Vilka andra, förutom familjemedlemmarna, brukar vara hemma hos Noa?
3. Vad tror du Noa menar när han säger att han kan ”mellanmycket grejer”? Hur mycket kan du, tycker du?
4. Har du ett husdjur eller skulle du vilja ha ett? Varför/varför inte?
5. Finns det något i texten som påminner om dig och din familj? Vad är det? På vilket sätt är det lika eller olika?

Kapitel 2

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Vilka i Noas klass lekte oftast med varandra på rasten när de började i förskoleklass? På vilket sätt har det ändrats nu?
2. Vilka vuxna arbetar i Noas klass? Vilka vuxna arbetar i din klass?
3. Noa och Manne vill lära sig att se in i framtiden? Vilken nytta tror du att man kan ha av att se in i framtiden?
4. Hur tyckte du att det var att börja i förskoleklass?
5. Titta på bilden på sidan 16–17. I vilket hus tror du Noa bor i? I vilket hus skulle du vilja bo i?

Kapitel 3

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Vilka två saker är det som Noa och Manne gillar med varandra?
2. På vilket sätt är Manne och Alfons Åberg lika varandra?
Ge några exempel från boken.
3. Varför tycker Noa att allt inte är bra med att Manne är så snäll?
4. På vilket sätt är din klass bra?
Vad gör du för att det ska bli bra stämning i klassen?



Kapitel 4

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Vad tycker Noa om att Billie ska få barn? Varför tycker han så?
2. Vad menar Billie när hon säger att klassen ska få "en vikarie"?
3. Hur brukar du känna när något nytt eller oväntat händer?

Kapitel 5

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Varför tror du att Irma kommer och hälsar på så ofta hemma hos Noas familj?
2. Varför tror du att Noas mamma låter både barn och djur komma hem till dem när de vill? Hur skulle du vilja ha det hemma hos dig?

Kapitel 6

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Vad är det för glad nyhet som Billie berättar på morgonsamlingen på fredagen?
2. Vad är det Armin berättar för alla ute på rasten? Vad tycker du om att han gör på det sättet?
3. Varför läser Billie en bok om att vara schysst mot sina klasskompisar?



Kapitel 7

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Hur tror du att det känns för Annie att börja i ny klass?
2. Varför tror du att Billie sätter Annie bredvid Manne?
3. Hur känner sig Noa när han blir av med platsen?
4. Hur hade läraren kunnat ordna det på ett annat sätt, tycker du?

Kapitel 8

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Varför blir den första veckan med Annie i klassen den sämsta veckan för Noa?
2. Hur mycket än Manne försöker fortsätter Annie att vara sur. Varför tror du att Annie är sur?
3. Brukar du leka iskull på rasterna? Vilka andra lekar brukar du och dina vänner leka på rasterna?
4. Vad skulle du kunna göra om någon i klassen inte är med och leker?

Kapitel 9

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Varför spelar inte Noa Mariokart tillsammans med Manne?
2. Varför tycker Noa att hans mamma är dum?
3. Manne vill vara ensam när han är arg och ledsen. Hur brukar du göra när du är arg eller ledsen?
4. Varför känner sig Manne ensamast i världen?
5. Varför är det så bra att Rulle kommer in på Mannes rum?

Kapitel 10

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Titta på bilderna på sidan 122–123. Vilka olika aktiviteter gör Noa under helgen? Hur känner han sig under helgen?
2. Vilka tycker Mimmi att Noa borde leka med istället för Manne?
3. Vad är den enda bra saken med att Irma besöker Noas familj, tycker Noa?

Kapitel 11

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. Varför går inte Noa till skolan på måndagen? Varför är han sjuk, tror du?
2. Vad är det som är så speciellt med Mannes teckning?
3. Vad betyder BFF? Har du några bästa vänner?

Kapitel 11

Läs kapitlet och samtala utifrån nedanstående frågor:

1. När Manne frågar varför Annie är så sur svarar hon att hon bara är som hon är. Måste man alltid vara glad, tycker du? Vilka olika känslor kan du känna under en dag?
2. På vilket sätt tycker Noa att ens humör också har med andra att göra? Håller du med eller inte?
3. Hur känner sig Noa när han i slutet av boken sitter med Manne och Annie på bänken? Hur tror du att Manne och Annie känner sig?
4. På vilket sätt slutar boken lyckligt?

Kreativa uppgifter

Under och efter läsningen passar det att göra olika kreativa uppgifter som kan kopplas till boken. Nedan finns förslag på sådana uppgifter.

Mitt självporträtt

I bokens inledning finns en bild på Noa, ”exakt så som jag ser ut idag”. Låt eleverna måla eller rita ett självporträtt av sig själva. Inspireras av Noas bild. Eleverna kan rita sig själva i hel-, halv- eller närbild. De kan också välja en bakgrund som har med dem själva att göra, till exempel sitt hus eller skolan.

Min familj

I bokens inledning presenterar Noa även sin familj. Låt eleverna rita, måla och skriva om sin egen familj. Uppmuntra dem att ta med personer och djur som de anser hör till familjen. De kanske har, precis som Noa, personer och djur som ofta hälsar på och som känns som familj.



Klassens bästa lekar

I boken berättar Noa om sin klass där de ofta leker iskull tillsammans. Samtala med eleverna om vilka lekar som klassen leker tillsammans eller i mindre grupper. Låt eleverna i grupper rita, måla och beskriva de lekar som klassen leker. Sammanställ bilder och texter i en stor väggaffisch med rubriken Klass XX bästa lekar. Om nya lekar tillkommer kan väggaffischen växa allt eftersom.

Bästa vänner-bänken

Noa och Manne är bästa vänner. Samtala med eleverna kring vänskap och hur man är mot varandra. Fördjupa samtalen till att handla om hur man gör om någon känner sig utanför, eller hur man kan göra om någon inte vill vara med. Samla elevernas tankar och åsikter på whiteboarden eller liknande. Ta ett stort papper och måla tillsammans en bänk, liknande den Noa, Manne och Annie sitter på i boken. Rita, måla och skriv de tankar och åsikter som eleverna har haft om vänskap och sätt upp dem på bänkens ribbor.





Bästa Friends Forever är den första boken i en serie och kommer att följas av *Bästa överraskningen*, *Bästa klassen i världen* och *Bästa ledsna bästisar*.

Skrivna av Ellen Karlsson och illustrerade av Karin Cyrén.

Mer information finns på Natur och Kulturs hemsida:
[https://www.nok.se/titlar/allmanlitteratur-barn-och-ungdom/
basta-friends-forever/](https://www.nok.se/titlar/allmanlitteratur-barn-och-ungdom/basta-friends-forever/)